

# Les « big Eyes » Margaret Keane.

Dans les années 1960, les toiles de Margaret Keane étaient vendues sous le nom de son époux , [Walter Keane](#), qui réclama des droits lorsqu'un différend éclata entre eux.

Pendant un procès en cour fédérale, Margaret mit son époux au défi de prouver qu'il était bien l'auteur des tableaux et peignit elle-même une toile devant le juge. Walter refusa cependant de relever le défi, prétextant une épaule endolorie.

Margaret peignit une toile en seulement 53 minutes. Elle gagna le procès.

En 1986, Margaret fut de nouveau autorisée à signer ses œuvres de son nom.

MARGARET KEANE peignait des personnages avec de gros yeux.

Elle pensait que « les yeux sont le reflet de l'âme »

Un film de Tim Burton appelé « Big Eyes » nous montrant la vie de cette grande artiste est sorti il y a peu de temps.



Voici quelques unes des œuvres de Maragaret Keane :

